

INFORMACIÓN ACCESIBLE A TRAVÉS DE NUESTROS CATÁLOGOS

Los Materiales

Monografías, artículos vaciados de publicaciones periódicas especializadas y otros documentos sobre literatura infantil y juvenil, lectura, promoción de la lectura y bibliotecas infantiles y escolares.

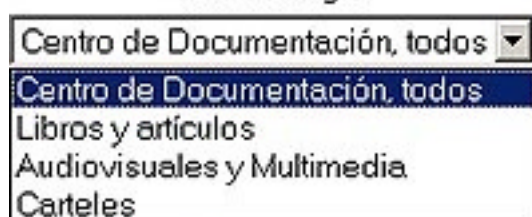
El catálogo te ofrece la posibilidad de consultar a texto completo aquellos documentos cuyos autores y/o editores nos han cedido sus derechos de reproducción y comunicación pública. Los archivos se presentan en formato pdf para su lectura o impresión.

Las Materias

Todos los documentos tienen asignados descriptores de materia a partir del Tesauro de literatura infantil (Caracas, 1991), elaborado por el Banco del Libro de Venezuela bajo la coordinación de Alberto Villalón.

Los Subcatálogos

Subcatálogo



Centro de Documentación, todos: buscará en todos los fondos que forman parte del centro.

Libros y artículos: buscará únicamente este tipo de materiales.

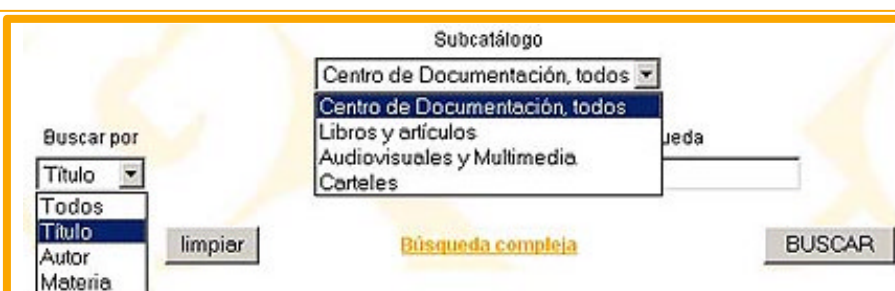
Audiovisuales y Multimedia: CD-Rom y vídeos.

Carteles: nuestra colección de carteles relacionados con los temas de interés del centro.

Las Sugerencias de Lectura

Este es un servicio ofrecido desde el Centro, y con el que se hace llegar una selección de los artículos publicados en las revistas recibidas en el Centro en cada trimestre.

CÓMO BUSCAR LA INFORMACIÓN EN EL CATÁLOGO: Búsqueda simple



Pantalla inicial. Por defecto aparece la búsqueda simple, en la que podemos elegir el subcatálogo de consulta y por qué campo queremos buscar: Todos, Título, Autor o Materia.

PRIMER PASO:

- 9 Títulos con las palabras **Ilustración libros niños**
- 13 Documentos con las palabras **Ilustración libros niños**
- 9 Autores con las palabras **fernandez garcia**
- 10 Documentos con las palabras **fernandez garcia**

Nueve títulos y trece documentos, nueve autores y diez documentos: ¿incoherencia? No: coincidencia. Existen varios documentos con el mismo título, y varios autores comparten los mismo apellidos. Podéis ver también que acentos y mayúsculas no son importantes para obtener un resultado.

Haciendo clic en la primera línea verás los diferentes títulos y autores, en el caso que estamos comentando, y materias y términos, en los casos de la búsqueda por materias y por todos los campos. En la segunda línea tendrás acceso al listado de referencias de los documentos.

EL PUNTO INTERMEDIO 1: títulos, autores, materias o términos

9 Títulos con las palabras **Ilustración libros niños**. Referencias del 1 al 9.

- 1 En torno a la ilustración latinoamericana de libros para niños y jóvenes (2)
- 2 Función de la ilustración en los libros para niños (1)
- 3 Historia de la ilustración de libros para niños en Alemania desde la Segunda Guerra Mundial hasta hoy (1)
- 4 Ilustración de libros para niños (4)
- 5 Ilustración de libros para niños en Venezuela (1)
- 6 Ilustración de libros para niños es arte (1)
- 7 Ilustración de libros para niños y jóvenes en Cuba (1)
- 8 Imagen del hombre en la ilustración de libros para niños (1)
- 9 Significado de la ilustración en los libros para niños. Entrevista con Maurice Sendak (1)

EL PUNTO INTERMEDIO 2: documentos

Caparrós, María

La Imagen del hombre en la ilustración de libros para niños
En: Amigos del Libro. -- Madrid, 1999. N.43-44. P.43-50



Referencia 6

Podrás ver el registro completo haciendo clic en +i.

En esta pantalla también puedes acceder al texto completo en los artículos en los que está disponible.

Díaz Acosta, Fanuel Hanán

De la imagen a la escritura

En línea

En: Cuatrogatos. -- [Miami], 2000. N.1

Disponible en: <http://www.cuatrogatos.org/ilustracion.html>



Referencia 7

Si interrogamos por **Materia** o **Todos**, el paso intermedio será el mismo. Por **Materia**, se ofrecerán las diferentes materias que poseen el término. En la búsqueda en **Todos**, aparecerán todos los títulos, materias y autores que compartan ese término. La segunda línea nos llevará al listado de referencias de los documentos.

RESULTADO FINAL Y REGISTRO COMPLETO:

En el resultado final podemos encontrar monografías, artículos de revista, carteles, folletos, vídeos..., todo dependerá del catálogo que hayamos elegido. Como ejemplo, mostramos el registro completo de un documento, esto es, un artículo de revista que cuenta con resumen. En algunos artículos no encontrarás resumen, son analíticas.

Autor: [Balzola, Asun](#)

Título: Escuela de ballenas / Asun Balzola

Resumen: Se presenta un estudio sobre quiénes han sido las figuras más destacadas en cuanto a marcar las corrientes más importantes en la ilustración del libro de creación. En los años 70 aparecen bastantes ilustradores de literatura infantil. Destaca Miguel Angel Pacheco y su trabajo en la editorial Altea. Dicha editorial fué de las primeras en considerar al libro como un objeto, donde el diseño y la ilustración debían llevar un peso similar. El más influyente de las pop, sobre todo en Valencia, es Miguel Calatayud, que ha sabido incorporar a su pop inicial elementos del cine, del cómic, del expresionismo... Otra ilustradora importante es Carmen Solé, que se preocupa de ser fiel al texto de estar bien documentada y de reproducir una época. En los 80 cuaja el hiperrealismo, entre los más importantes están Fuencisla del Amo y Alfonso Ruano. Actualmente se dan todas las tendencias pero no se puede hablar de una escuela de ilustradores. MJ/MT

Materia: [Ilustradores](#)

Materia: [Historia de la ilustración](#)

Materia: [España](#)

Fuente: En: CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. -- Barcelona: Fontalba, 1992. N.39. P.8-15

Disponible en: <http://www.fundaciongsr.org/documentos/1853.pdf>

Centro	Signatura	II.REGISTRO	Disponibilidad
FGSR-S CD A		R.1853	No se presta

CÓMO BUSCAR LA INFORMACIÓN EN EL CATÁLOGO: Búsqueda compleja

¿Cuándo utilizar la búsqueda compleja?

Debido a la especialización del Centro, al realizar búsquedas por ciertas materias como "Promoción de la lectura" o "Literatura Juvenil" podrás obtener como resultado hasta 2.500 materiales. Es el momento de limitar.

Las opciones para limitar las encontrarás en la búsqueda compleja: año, idioma y edad –esta última en el caso de estar buscando obras de literatura de nuestro fondo antiguo. También podemos usar los operadores booleanos Y, O y NO.

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- Two search boxes, each with a "Buscar por" dropdown menu set to "Título" and a "Palabras de búsqueda" input field.
- A "Limitar por" section with a "Y" operator dropdown and a "0000-9999" year range input.
- An "Ordenar por" dropdown menu with options: Título, Autor, Título, and Fecha de Publicación.
- An "Edad" dropdown menu set to "Sin especificar".
- An "Idioma" dropdown menu with options: Cualquiera, Español, Catalán, Gallego, Euskera, Inglés, Francés, Italiano, Alemán, and Portugués.
- A "Búsqueda simple" label and a "BUSCAR" button.

Tras incluir los términos de búsqueda y elegir los parámetros para limitar, las siguientes pantallas no variarán mucho de las obtenidas tras una búsqueda simple. Por ejemplo, si buscas promoción de la lectura y adolescentes como materia, limitando la fecha de publicación entre 1990-2004, obtendrás como resultado 69 documentos:

83 Términos con las palabras **promocion lectura**
1801 Documentos con las palabras **promocion lectura**

78 Términos con la palabra **adolescentes**
443 Documentos con la palabra **adolescentes**

Total documentos de la consulta **69**

CÓMO LOCALIZAR LOS TÉRMINOS DE BÚSQUEDA EN EL CATÁLOGO

Si buscas Ilustración como materia, te encontrarás, entre otros descriptores:

6 Talleres de ilustración **(4)**

7 Técnicas de ilustración **(43)**

Ejemplo de información del Tesouro:

6 Técnicas de ilustración **(43)**

Término General **Lenguaje visual** - **52** Documento/s

Término Relacionado **Ilustraciones del libro** - **46** Documento/s

Junto a los descriptores que contienen el término de búsqueda aparecen unos números, que aquí destacamos en rojo. Ambos números son enlaces: el número de la derecha te llevará al tesouro y el de la izquierda a los documentos.